



>>> DIARIO ESCOLAR <<<



“LA VOZ COMERCIALINA”

LICEO BICENTENARIO COMERCIAL DIEGO PORTALES.

AÑO ESCOLAR 2024

Con emoción y
orgullo, el LBCDP
despide la
Generación 2024 de
Cuartos Medios.

Ver en página 5 y 6.



EN ESTA EDICIÓN...

NOTICIAS

>>> SABER MÁS

- Ceremonia Convivencia Escolar (página 1).
- Rendición SIMCE Segundos Medios (página 4).
- Emotiva despedida Cuartos Medios 2024 (página 5).
- Campaña Teletón LBCDP 2024 (página 7).

SABER MÁS <<<

ENTREVISTAS

- Entrevista Conociendo la Academia Explora (página 8).
- Entrevista funcionario Alberio Barahona (página 11).

OPINIÓN Y EDITORIAL

>>> SABER MÁS

- Columna opinión: Liderazgo Instruccional Aula (página 13).
- Cartas al Director (página 15).
- Editorial: Bienvenidas Vacaciones (página 21).

SABER MÁS <<<

ENTRETENCIÓN

- La última noche (página 17).
- Canción: La Trama y el Desenlace (página 19).
- Anexo 1: Cronograma actividades mes diciembre (página 22).
- Anexo 2: Documentos oficiales del liceo en página Web (página 24).

LICEO COMERCIAL DIEGO PORTALES: UN LUGAR DONDE LA CONVIVENCIA Y LA SUPERACIÓN SON UNA REALIDAD.

1

El pasado 29 de noviembre del 2024, el Liceo Comercial Diego Portales llevó a cabo una jornada de premiación con el objetivo de reconocer y valorar la convivencia entre delegados estudiantiles, la prevención de problemas de convivencia y el espíritu de superación de muchos alumnos destacados desde primero medio a cuarto medio.

Por Jennifer Montt. Curso: 4°B

>>> FOTOGRAFÍA

ESTUDIANTES DELEGADOS/AS COES 2024:

El objetivo es Promover un ambiente de convivencia escolar positivo y respetuoso en el Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales, facilitando la comunicación y la cooperación entre estudiantes, profesores y el equipo de Convivencia Escolar, mediante la implementación de actividades formativas y recreativas para la resolución colaborativa de conflictos y el fomento de valores institucionales.



Durante la ceremonia, se destacó el importante papel que juegan los estudiantes Delegados de Convivencia Escolar, quienes son alumnos/as voluntarios/as o elegidos por sus compañeros para prevenir la convivencia negativa y fortalecer la comunicación dentro de sus respectivos cursos. Estos estudiantes han recibido capacitación en prevención de la violencia, resolución de conflictos, mediación y habilidades sociales, lo que les permite abordar situaciones difíciles de manera efectiva colaborando al profesor/a jefe y a la unidad de Convivencia Educativa.

La directora del establecimiento, Urbi Rojas, expresó su satisfacción por el cambio positivo que ha experimentado el colegio, ya que desde 2022 el establecimiento se ha enfrentado a grandes desafíos, agradeciendo el esfuerzo y compromiso de los alumnos y del equipo docente ante la adversidad. "Somos un pueblo, una comunidad, y todos tenemos que trabajar y navegar juntos, cumpliendo con metas desde la raíz de cada uno", destacó.

En este sentido, la directora enfatizó en la importancia de la participación activa de la comunidad educativa para lograr un cambio positivo y sostenible. "Es fundamental que se tome conciencia de la importancia de la convivencia y la educación, y que se trabaje de manera conjunta para lograr un futuro mejor para nuestros estudiantes", concluyó.

La jornada de premiación también contó con la organización y coordinación por parte de Roberto Villarroel Martínez, trabajador social del liceo en conjunto con el equipo de Convivencia. Villarroel expresó su agradecimiento hacia el equipo de convivencia por su compromiso y dedicación. "Estoy agradecido con el equipo de convivencia, ya que sin ellos no hubiéramos llegado hasta aquí. Estoy contento de que se haya desarrollado esta ceremonia de premiación, que reconoce el esfuerzo y la dedicación de nuestros estudiantes", destacó.

Durante la jornada, el Liceo Comercial Diego Portales también contó con un intermedio musical y artístico que reflejó la creatividad y el talento de sus estudiantes y personal. La música y la danza tomaron el escenario con la presentación de Constanza Bello, Trabajadora Social de la unidad de Convivencia Escolar, quien deleitó al público con su canto, acompañada por el baile de los estudiantes del ACLE de la comunidad. Además, se llevó a cabo una emotiva lectura de escritos del Taller de Escritura Terapéutica, a cargo de estudiantes del ACLE de Teatro, lo que permitió a los asistentes experimentar la profundidad y la sensibilidad de los jóvenes artistas. La premiación del Liceo Comercial Diego Portales fue un momento importante para reconocer y valorar la convivencia estudiantil y el espíritu de superación de sus alumnos/as destacados/as. La ceremonia también destacó la importancia de la educación en la casa y en el colegio, y la necesidad de trabajar juntos para lograr un cambio positivo, sostenible en la educación y la convivencia escolar positiva.

➤➤➤ FOTOGRAFÍAS ACTIVIDADES



Sin embargo, es importante destacar que la educación y la convivencia no solo son responsabilidad de la escuela, sino también de la familia y la sociedad en general. Es fundamental que se trabaje conjuntamente para formar estudiantes responsables y respetuosos. Además, es importante que se sigan implementando iniciativas y proyectos que promuevan la convivencia escolar, y que se evalúen y ajusten constantemente para asegurar su efectividad.

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a todos los docentes, directivos y alumnos/as que fueron parte fundamental del proyecto de convivencia y superación en el Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales. Agradecemos la dedicación, esfuerzo y compromiso con la educación y la convivencia de nuestros estudiantes.

➤➤➤ FOTOGRAFÍAS ACTIVIDADES



ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO RINDEN SIMCE EL 13 Y 14 DE NOVIEMBRE.

En el mes de noviembre los segundos medios de nuestra institución fueron evaluados a través del SIMCE 2024, prueba que considera aspectos académicos y de convivencia. Se realizaron dos pruebas: Matemáticas y Comprensión Lectora.

Por Micaela Molina y Dania Badilla. Curso: 4°J

➤➤➤ FOTOGRAFÍA APLICACIÓN SIMCE 2024



¿QUÉ ES EL SIMCE?

El SIMCE es una evaluación nacional que mide el logro de aprendizajes en Matemática y Lenguaje de las y los estudiantes en donde se evalúa los resultados de aprendizaje de los establecimientos, evaluando el logro de los contenidos y habilidades en base al plan de estudio asignado para los estudiantes en cada nivel académico.

El MINEDUC determinó que el día 13 de noviembre para los segundos medios se realizaría la prueba de Matemáticas que duraría de 45 a 90 minutos, en donde se evalúa el conocimiento, la aplicación y el razonamiento matemático que se ha aplicado durante el plan de estudio. Posteriormente el 14 de noviembre se realizó la prueba de Lenguaje en la que se evaluaron las principales habilidades lectoras, como: localizar, evaluar e interpretar los textos que se han presentado en la prueba cuya duración fue de 45 a 60 minutos.

Se entrevistó a uno de los cursos que realizaron las pruebas de matemáticas y lenguaje. Al momento de preguntarles cómo fue su experiencia muchos concordaron que en cuanto a la prueba de matemáticas se esperaba su grado de dificultad, sin embargo, la prueba de lenguaje resultó ser más extenuante en comparación con la prueba anterior. Si bien el curso tenía una opinión generalizada, también hubo minorías que tenían comentarios bastantes diferentes: se decía que las pruebas fueron acorde a su grado de conocimiento y habilidades, que el tiempo estimado no era adecuado para cada prueba, que la prueba pudo haber sido más interesante si hubiera sido de interés común, etc.

En definitiva, el sistema SIMCE ayuda a los establecimientos a medir el conocimiento de sus estudiantes, establecer nuevas metas y objetivos.

EMOTIVA DESPEDIDA PARA LOS CUARTOS MEDIOS DE NUESTRO COLEGIO, GENERACIÓN 2024.

La ceremonia se realizó el viernes 15 de noviembre en el gimnasio del colegio, de 12:00 a 13:00 horas, con la participación de estudiantes, docentes y familiares.

Por Antonella Pino y Javiera Navas 3°C

DESPEDIDA 4° MEDIOS:

El establecimiento despidió a los estudiantes de cuarto medio con una ceremonia cargada de emociones, discursos inspiradores y presentaciones artísticas. El evento se realizó el viernes 15 de noviembre en el gimnasio del colegio, con la participación de estudiantes, docentes y familiares.



En un íntimo y cálido ambiente se llevó a cabo la ceremonia de despedida de cuartos medios para despedir a los estudiantes que terminan su ciclo escolar. La actividad tuvo lugar en el gimnasio del establecimiento entre las 12:00 y las 13:00 horas.

A las 12:00, diez alumnos de tercero medio entregaron corazones con mensajes personalizados a cada estudiante de cuarto medio, como símbolo de cariño y buenos deseos para su futuro.

El evento continuó con los discursos inaugurales a cargo de la directora, Urbi Rojas Arriarán, y el representante del cuerpo docente, Jonathan Cornejo, quienes destacaron el esfuerzo y la dedicación de los estudiantes durante su trayectoria académica.

La ceremonia también contó con números artísticos que cautivaron a los asistentes. Una presentación de danza y una banda de música animaron el evento, recordando la importancia del arte como forma de expresión en la vida estudiantil.

A las palabras de la directora y los docentes se sumaron las del Centro de Alumnos, representado por Matilde, quien dedicó un emotivo discurso a sus compañeros mayores. Además, el profesor Milton Núñez compartió una poesía que cautivó a los asistentes.

➤➤➤ FOTOGRAFÍAS





Entrevista: Los desafíos detrás de la organización.

En conversación con el profesor Luis González compartió detalles sobre los preparativos y las dificultades que enfrentaron al organizar la ceremonia:

¿Cuánto tiempo de organización estuvieron para esta despedida?

Luis González: "Hola, muy buenos días. Mire, la verdad es que tuvimos bastantes dificultades para la organización, sobre todo porque nos enfrentamos a varios problemas. Uno de ellos fue lo que estaba sucediendo en el liceo con respecto al tema de las bombitas y petardos que estaban sonando. Inicialmente, la actividad iba a ser para todo el liceo en el patio central, pero debido a esta situación nos vimos obligados a cambiar de plan y hacerla en un espacio mucho más reducido, como el gimnasio. Esto implicó reacomodar todo lo que habíamos planificado y limitar la participación a menos estudiantes en un espacio más pequeño."

Entrevista a Sebastián Ignacio Nieto López, alumno de 4°E.

¿Cómo te sentiste en la despedida de los cuartos medios?

"La verdad es que fue bastante emotivo ver cómo se unían todos los alumnos para rendirnos homenaje. Incluso, fue especial ver que muchos de nuestros amigos nos firmaban las camisas como una forma de decirnos adiós por última vez."

La despedida de los cuartos medios se convirtió en una jornada inolvidable para la comunidad educativa, recordando la importancia de cada etapa vivida en el colegio. Con las emociones a flor de piel, estudiantes y profesores cerraron la ceremonia con aplausos y abrazos, en un gesto que simboliza el fin de una etapa y el inicio de nuevos desafíos.



¡ÉXITO TOTAL! LICEO DIEGO PORTALES SUPERA LA META EN LA TELETÓN 2024

Entre el 16 octubre y el 8 de noviembre se desarrolló la campaña Teletón 2024, organizada por el equipo PIE y la comunidad escolar, con el propósito de recaudar fondos destinados a la gran causa nacional. Los aportes fueron depositados en el Banco de Chile en la comuna de Rancagua.

Por Jennifer Montt. Curso: 4°B

TELETÓN LBCDP 2024

El equipo PIE del liceo, liderado por su coordinadora, la señora Marcela Fuentes, llevó a cabo diversas actividades tanto dentro como fuera del establecimiento con el objetivo de alcanzar la meta institucional de \$1.200.000, la cual fue ampliamente superada. Este logro es un ejemplo destacado de empatía e inclusión por parte de toda la comunidad escolar.



La campaña Teletón fue organizada por el Programa de Integración Escolar (PIE) con el propósito de fomentar la conciencia y la solidaridad entre estudiantes, docentes y toda la comunidad educativa. A través de una serie de actividades recreativas, culturales y de sensibilización, se buscó motivar el apoyo a esta noble causa nacional.

La señora Marcela Fuentes, coordinadora del PIE, destacó especialmente la participación activa de los estudiantes y funcionarios de primeros y segundos medios, quienes demostraron un compromiso ejemplar. Además, resaltó que la recolección de dinero y premios asociados a las actividades se logró en tiempo récord, completándose en tan solo dos semanas.

Gracias al entusiasmo y la colaboración de todos, esta campaña no solo cumplió con su meta, sino que también fortaleció los valores de empatía y unión dentro de la comunidad escolar.

»»» FOTOGRAFÍAS



CRONOGRAMA

TELETÓN 2024

16 oct al 7 nov	Colecta cursos y funcionarios Dedicatón: En horario de almuerzo se cobra \$200 por canción
17 oct al 6 nov	GRAN RIFA: Valor por número \$500
22 octubre	Completatón con preventa: Completo más bebestible por \$1500
30 octubre	Disfraz de Halloween o ropa de color por \$500. Premio al mejor disfraz y al curso con más ropa de color
7 noviembre	Zumbatón (15:30-16:15): Con preinscripción y valor de \$500. Gimnasio del liceo
8 noviembre	Show artístico: Presentación de bandas de liceos y funcionarios Cierre campaña

¡Los comercialinos juntos podemos!

Cuenta para transferencia
 Francisca Urrea
 17.525.997-k
 Cuenta rut
 Banco Estado

Organiza: Programa de Integración Escolar
 Colaboran: Departamento de Artes y Funcionarios.

ENTREVISTA: CONOCIENDO A LA DESTACADA ACADEMIA “EXPLORA”.

El grupo “Explora O’Higgins” es una iniciativa ejecutada por la Universidad de O’Higgins siendo uno de sus principales objetivos contribuir el desarrollo de la cultura científica a nivel Regional y Nacional.

Por Bastián Acevedo Leal y Camila Cuevas Reyes del 3° año C

COORDINADORA:

En el Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales, la profesora guía de esta academia es la señora Adriana Martínez, destacada por representar a nuestro establecimiento a nivel regional con proyectos innovadores ejecutados por estudiantes.

>>> FOTOGRAFÍA CEREMONIA



¿Cómo comenzó su participación en el grupo Explora?

En el año 2020 cuando estábamos en pandemia, teníamos clases online, hacíamos las clases, etc. Teníamos pocas clases entonces teníamos mucho tiempo libre y tuvimos una invitación de UTP para pertenecer a la Academia de Explora, entonces la acepté, ya que anteriormente trabajando en otros colegios guiaba academias de ciencias y siempre llegábamos a altos puestos, me gusta eso. Yo además de ser profesora de biología y química, también soy Químico de la Universidad de Chile. Entonces cuando entramos a la academia, invité a mi colega Vivian Barra, profesora de química, y juntas empezamos a desarrollar un proyecto que a mí me interesaba bastante, ese proyecto lo dividimos en dos. Vivian, con sus alumnos y yo con los míos. Teníamos excelentes alumnos y la mayoría en esa época eran de un curso específico que era el 3J. Entonces empezamos con los proyectos los viernes y nos entregaban capacitaciones con profesores de Universidad, nos encantaba, nos incentivaban a dar ideas, a crear proyectos, era muy agradable tener ese tipo de reuniones. Ya en presencial nos hacían presentar un proyecto nuevo cada año, el año 2022 con el proyecto “Árbol Solar” salimos premiados con el primer puesto de la región en innovación en media, y este año también salimos premiados en la región, los proyectos han sido bellísimos.

¿Qué le gustaría mejorar o cambiar de la academia Explora?

Yo lo dejaría tal cual, sin embargo, le mejoraría el uso de tener más tiempo en los proyectos porque se demoran, además están los recursos, nosotros mismos nos financiamos, no pedimos nada al Liceo, por ejemplo para el primer proyecto la Universidad nos brindaba los recursos y en el proyecto actual nosotros hemos comprado los recursos. El primer proyecto fue el “Árbol solar en el patio de mi Liceo” y el actual “Kit de Herramientas estabilizadoras para personas con Parkinson” El Alzheimer y Parkinson son las enfermedades mas comunes en nuestra población anciana chilena, ya que el Alzheimer es rápidamente su deterioró en las personas, mientras en el Parkinson no, se va deteriorando hasta casi 20 años. Entonces la persona se siente disminuida porque no pueden ser capaces de tomar un vaso y llevárselo a la boca, entonces aquí los chicos crearon este kit para los vasos para estabilizarlos, que por supuesto son kits electrónicos. Lo bueno de la academia explora y que me tiene muy satisfecha es que dos de nuestros ex alumnos están estudiando medicina por el cupo explora, el primero de ellos fue Samuel Cárdenas que estudia actualmente su segundo año en la Universidad de Chile y el segundo Gerald Lagos que estudia en la Universidad de O'Higgins, es impresionante que dos estudiantes de un Liceo TP estén estudiando medicina, estoy muy contenta por ellos.

Entrevista con Paulo Carrasco, alumno de la academia Explora.

Paulo Carrasco del 3° año H es alumno participante desde el año 2023 en la Academia Explora, su aporte y el de sus compañeros ha sido muy significativo, representando a nuestro Liceo y ganando premios con las novedosas ideas del grupo de alumnos de la academia, en la siguiente entrevista conocemos la perspectiva de Paulo.

¿Qué es lo que te motivó a unirme a la academia de Explora y cómo ha cambiado tu perspectiva desde entonces?

Lo que me motivó a unirme fue las oportunidades que ofrece la academia, tales como: cupos especiales, conocer las universidades y las bases que ésta me ha otorgado para asignaturas como la investigación, innovación y presentación de ideas a un público.



¿Qué proyecto o actividad de la academia te ha parecido más interesante o desafiante, por qué?

Actualmente seguimos con el mismo proyecto que empezamos, se basa en una serie de utensilios adaptados para personas con problemas de motricidad fina, personas con la enfermedad de Parkinson. Esto nos llevó a conocer mucho más sobre esta enfermedad, y lo difícil que es realmente buscar una solución accesible, y que no sea tan invasiva para el usuario.

¿Cómo crees que lo aprendido en la Academia de Explora impactará en tu futuro académico o profesional?

La academia ayuda principalmente en la investigación científica, para los no tan científicos como yo, nos ayuda a interesarnos más hacia las asignaturas relacionadas. Además de la beca ya mencionada que es de gran ayuda para entrar a la universidad que uno desea, a mi me ayudado mucho a la hora de presentar proyectos o ideas, ya que hemos participado en diversas ferias y me ha tocado mas de una vez presentar junto a mis compañeros. Aunque como siempre a veces a uno le ganan los nervios y se termina confundiendo, etc.



ENTREVISTA: CÁLIDA CONVERSACIÓN CON EL INSPECTOR “ALBERTO”

11

En una cálida entrevista, el inspector Alberto Barahona compartió con la comunidad educativa su visión sobre el rol que desempeña, las emociones que lo acompañan en su labor diaria y algunas de las experiencias más memorables vividas durante su trayectoria.

Por Moisés Davalillo y Kiara Gómez. Curso: 4ºJ

>>> FOTOGRAFÍA DEL INSPECTOR.

ALBERTO BARAHONA

Don Alberto Barahona, destacado Asistente de la Educación de nuestro liceo, es ampliamente querido y cercano a toda la comunidad escolar. Inició sus funciones como inspector educativo en el año 2012, desempeñándose con dedicación y compromiso.



La vocación de ser guía y apoyo

Barahona explicó que su camino hacia el cargo de inspector comenzó trabajando en un colegio de básica, donde descubrió la satisfacción de apoyar y orientar a los estudiantes. “El cariño de los alumnos, el poder ser un motivo de ayuda para ellos y entregarles valores fue lo que me impulsó a seguir este camino”, comentó. Para él, ser inspector va más allá de las reglas, pues considera fundamental preparar a los jóvenes para la vida adulta.

Una despedida agridulce Conmovido, Barahona habló sobre el adiós a los estudiantes de cuarto año, destacando que, aunque es un momento triste, también es motivo de alegría al verlos culminar una etapa importante. “Son cuatro años en los que uno se encariña, crea una amistad con ellos. Decirles adiós es triste, pero me alegra que enfrenten nuevos desafíos en su crecimiento como personas”, reflexionó.

El orgullo de su trabajo

Cuando se le preguntó si le gusta su puesto actual, el inspector fue categórico: “Sí, porque si no me gustara, buscaría otro trabajo”. Para Barahona, lo más gratificante de su labor es el cariño y reconocimiento de los estudiantes, quienes valoran su esfuerzo por estar presente y comprenderlos. A pesar de que ser inspector a veces lo coloca como el “malo de la película”, asegura que su enfoque es dialogar con los jóvenes para ayudarlos a reflexionar y crecer.

Anécdotas que dejan huella

Con una sonrisa, Barahona recordó algunas anécdotas, como las disputas típicas de la adolescencia.

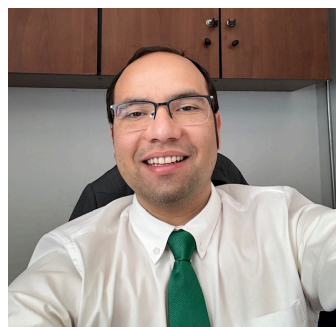
“A las chicas les digo que no peleen por hombres, y a los chicos, que no peleen por mujeres, porque siempre hay más”, narró con humor. A pesar de los desafíos, describe su experiencia como “bonita”, llena de momentos que lo enriquecen tanto a nivel profesional como personal.

Con este testimonio, Alberto Barahona demuestra que ser inspector no solo implica hacer cumplir reglas, sino también construir puentes de confianza con los estudiantes y acompañarlos en una etapa crucial de sus vidas. Sin duda, su trabajo deja una huella imborrable en la generación 2024.



COLUMNA DE OPINIÓN: LIDERAZGO INSTRUCCIONAL EN EL AULA; ESTRATEGIAS Y DESAFÍOS PARA SU IMPLEMENTACIÓN EFECTIVA Y EFICAZ EN EL LBCDP.

Por Roberto M. Olave Apablaza / Inspector General
Liceo Bicentenario Comercial Diego portales



El liderazgo pedagógico instruccional dentro del aula representa un desafío clave en el contexto del Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales. Aunque este enfoque prioriza el apoyo directo a los procesos de enseñanza-aprendizaje, su implementación plena aún enfrenta barreras que limitan su impacto en la mejora educativa. Pero, ¿qué entendemos por liderazgo instruccional? Bolívar caracteriza que el liderazgo instruccional “se centra en la organización de buenas prácticas en la escuela y en el incremento de los resultados de aprendizaje, involucrándose más en el desarrollo profesional de los docentes y en las tareas relacionadas a la pedagogía.” (Bolívar, en Freire y Miranda, 2014), entonces, ¿qué desafíos nos plantea hoy este estilo o tipo de liderazgo?

Uno de los principales desafíos radica en el equilibrio entre las responsabilidades administrativas y el acompañamiento pedagógico. A menudo, los directivos escolares se ven desbordados por las exigencias burocráticas, lo que reduce el tiempo y la energía que pueden dedicar al acompañamiento, monitoreo y retroalimentación de las prácticas pedagógicas de los docentes. Esto genera una desconexión entre la gestión escolar y la realidad del aula, obstaculizando el desarrollo profesional de los profesores y la mejora continua de los procesos pedagógicos.

Además, en un liceo con las características del Diego Portales, donde convergen estudiantes con diversas necesidades educativas y contextos socioeconómicos, el liderazgo pedagógico instruccional debe ser sensible a estas realidades (o más bien inclusivo). Esto implica no solo monitorear el desempeño docente, sino también implementar estrategias inclusivas que atiendan a la heterogeneidad de estudiantes y que promuevan la equidad.

Un aspecto esencial para enfrentar este desafío es la capacitación y el acompañamiento continuo de los docentes (no necesariamente de grandes organizaciones educativas sino más bien entre pares). La retroalimentación efectiva, basada en observaciones regulares y criterios claros, permite a los profesores identificar sus fortalezas y áreas de mejora (y lo más importante, reflexionar sobre su propia práctica pedagógica). Sin embargo, este proceso debe ser percibido como una oportunidad de crecimiento, no como una evaluación punitiva. Aquí es donde el liderazgo debe construir una cultura de confianza y colaboración que motive a los docentes a innovar y reflexionar sobre su práctica.

Otro elemento clave es la organización de buenas prácticas pedagógicas. Esto implica generar espacios para el intercambio de experiencias entre los docentes, promoviendo el aprendizaje colectivo y la replicación de estrategias exitosas, tal como se hizo este año, en algunos espacios de reflexión pedagógica. En este Centro Educativo, podría implementarse un sistema de mentoría entre profesores experimentados y novatos, favoreciendo el fortalecimiento de habilidades y la cohesión del equipo docente, ya es tiempo de concretar esta gran idea, que por lo demás está respaldada por el CPEIP y MINEDUC.

Finalmente, el liderazgo pedagógico instruccional debe enfocarse en maximizar el tiempo de acompañamiento efectivo y eficaz, incluso de los instrumentos evaluativos. Esto requiere una planificación estratégica que elimine actividades innecesarias y priorice lo que realmente impacta en el aprendizaje, cabe recordar que la mayoría de la literatura actualizada converge en que es el liderazgo pedagógico dentro del aula el que más impacta en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, seguido en segundo lugar por el liderazgo de gestión y directivo. Además, es fundamental el uso de herramientas de evaluación que permitan medir el progreso académico-escolar y ajustar las estrategias según las necesidades de los estudiantes, esto quizás de forma incipiente este año, en cuanto al acompañamiento de los instrumentos evaluativos, pero debe ser potenciado hacia el 2025.

En conclusión, el liderazgo pedagógico instruccional tiene el potencial de transformar la experiencia educativa de nuestro establecimiento. Sin embargo, su implementación requiere superar barreras estructurales, promover una cultura de mejora continua y centrar las acciones en el aprendizaje de los estudiantes. Solo así, este enfoque podrá consolidarse como una herramienta eficaz para cerrar brechas y garantizar una educación de calidad para todos/as. En resumen, es un desafío hoy, pero se convertirá en una realidad en la medida que se implementen estrategias instruccionales en el futuro



CARTA AL DIRECTOR:

Por Trinidad Fuentes. Curso: 3 año C

Señor Director:

En estos momentos nos encontramos recuperando clases y paseando por el establecimiento, he notado muchas fallas en la infraestructura, de las cuales la mayoría son reparaciones que no se realizaron en años anteriores.

Todo el liceo tiene muchas fallas peligrosas y que pueden dañar la integridad física de los estudiantes. Por otro lado, tenemos la falta de utensilios de higiene en los baños (confort y jabón) y los inodoros se encuentran en mal estado, en su mayoría a todos les faltan pestillos en las puertas.

Esperamos estos problemas tengan solución lo antes posible y no se dejen pasar como ha ocurrido en años anteriores.

CARTA AL DIRECTOR:

Por David García. Curso: 3°C

Señor Director:

Respecto a la recuperación de clases en el liceo creo que como estudiante de esta institución me parece absurdo y completamente innecesario, ya que no se van a estar haciendo clases y no es culpa de nosotros el haber perdido tantas clases. Además, mirando por el lado del profesor tampoco es bueno, ya que ellos tienen que venir teniendo todas las notas cerradas.

En conclusión el recuperar clases es innecesario, ya que no se realizarán clases, considerando que vienen muy pocos estudiantes.



Por Andrea Caraballo. Curso: 1ºI

La última noche del año, once de la noche.

Un golpe. Dos golpes. Tres golpes.

El silencio cayó sobre la habitación como un manto espeso, sofocante, un peso que aplastaba mi pecho. No era solo la simple ausencia del silencio, sino que era algo más profundo. Era un silencio absoluto, tan denso; parecía ser eterno.

Podía oír sus pasos resonando en el pasillo, cada paso que daba era más amenazante que el anterior. El suelo crujía con cada paso que daba, y ese sonido... jamás lo olvidaré.

Un paso. Dos pasos. Tres pasos.

Silencio.

Está parado frente a la puerta, lo sé porque puedo oír su respiración pesada, como un lobo esperando el momento perfecto para atacar. Las paredes, las cuales antes era mi refugio, ahora parecían ser mi tormento. Las paredes vibraban cada vez más, como si de repente tuvieran vida propia. Ya no solo es producto de mi imaginación, es real, tangible, y me carcome por dentro. Por favor, que acabe ya esta pesadilla, suplico en silencio, aferrándome a la esperanza de que todo sea una simple pesadilla y pronto voy a despertar.

Ruego porque solo se trate de un fantasma, que desaparezca con solo un suspiro, algo que se desvanezca con la luz del día.

Miro en dirección a la desgastada puerta, su madera astillada y débil, apenas capaz de mantenerse en pie. Sé que no resistirá por mucho tiempo; cada golpe que da resuena en mi mente, una y otra vez. Está intentando abrirla, puedo sentir como la empuja con fuerza.

De repente, se detuvo. El sonido de los golpes en la puerta cesó abruptamente, y un silencio inquietante se apoderó de la habitación.

Sigue parado frente a la puerta, no ha tenido suficiente aún. Comenzó a rasgar la puerta con las uñas. Un susurro inaudible atravesó la puerta. Empezó a golpear la puerta con más fuerza, cada golpe resonando como un trueno, sacudiendo las paredes y haciendo crujir la madera bajo la puerta.

Un golpe. Dos golpes. Tres golpes.

Silencio.

Ha empezado a gritar, su voz estaba cargada de frustración y rabia. Eran gritos desgarradores, cada grito hacía que mi corazón palpitara con más fuerza e intensidad. Todo esto me hace pensar y cuestionarme: ¿Cuánto más podré soportar esto? La puerta cruje y tiembla bajo su ataque, ¿Cuándo se detendrá? La desesperación me consume cada vez más.

Se fue. Está bajando las escaleras.

Un paso. Dos pasos. Tres pasos.

Está parado en el patio trasero, logro verlo a través de la ventana, espero que no logre verme.

Da vueltas por todo el patio, veo su figura buscar algo con desesperación. No tengo idea de qué es, pero lo que sea que haya estado buscando, parece haberlo encontrado. Desde aquí, la distancia me impide ver con claridad.

Me vio. Sé que lo hizo. Sus ojos se encontraron con los míos y ahora se dirige hacia aquí. Lo sé, puedo oír sus pasos acercándose, otra vez. Cada sonido es un golpe seco en el suelo, resonando por el largo pasillo, haciendo que se me erice la piel.

Un paso. Dos pasos. Tres pasos.

Está parado frente a la puerta.

Toda la casa está en silencio, un silencio profundo y opresivo que parece ahogar cualquier otro sonido.

Se escuchan los autos pasar; familias disfrutando la última noche del año, riendo y bailando bajo las luces festivas. Ahora esperan a que sean las doce de la madrugada para celebrar el año nuevo con alegría. El sonido de gente riendo y disfrutando es un recordatorio cruel de lo que me falta, y desearía poder ser una de ellos, poder experimentar una noche de alegría y celebración. Es un gran contraste con mi situación, mi noche se siente vacía y silenciosa.

El ruido en la puerta romperse me sacó de mis pensamientos, había logrado entrar. Deseé con todas mis fuerzas de que se tratara de un simple fantasma, pero para mi mala suerte, me había equivocado. Miré al monstruo, aterrada, con el corazón latiendo a mil por hora. Quise intentar pedirle que se fuera, que me dejara en paz, y entre sollozos, balbuceé:

“por favor, no me hagas daño... soy yo, mírame.” (Fue lo último que dijo la pequeña entre lágrimas, su voz temblorosa por su desesperación. Su suplica se perdió en el aire, ahogada por la furia de su padre, ebrio y cegado por la ira. En un instante despiadado, él le atravesó el cráneo con el hacha que había usado para entrar, poniendo fin a sus gritos y a sus esperanzas de experimentar el sentimiento de la felicidad).

Un hachazo. Dos hachazos. Tres hachazos.



ENTRETENCIÓN: CANCIÓN “LA TRAMA Y EL DESENLACE”

19



Por Javier Montero Boza.
Profesor de Música LBCDP.

Se me pidió elegir una canción que le gustara a los estudiantes, sin embargo, la elección se volvió casi imposible, ya que, ni siquiera cuando yo era estudiante me sentía atraído por la música que suponía debía gustarme.

Después de mucho pensar, les dejo una canción que espero llegue a gustarles. Una canción que a través de la narración de algo tan cotidiano nos deja un mensaje tremendo “Amar la trama más que el desenlace”.

Les dedico esta canción a cada uno de ustedes, queridos estudiantes, porque me siento absolutamente feliz de haber sido parte de su trama este año y que ustedes fueran parte de la mía.

Me despido, recordándoles que las metas y las expectativas son importantes, pero las anécdotas, las risas y los recuerdos más bellos y cálidos están siempre en lo que sucede entremedio, en lo que no esperábamos, e incluso, en lo que no podemos controlar. Que tengan unas excelentes y merecidas vacaciones. Disfruten y amen, siempre, la trama más que el desenlace.

Con cariño, su profesor de música: Javier Montero Boza

➤➤➤ FOTOGRAFÍA PROFESOR JAVIER



LETRA Y ENLACE CANCIÓN “LA TRAMA Y EL DESENLACE”

20



Camino por Madrid en tu compañía,
mi mano en tu cintura
copiando a tu mano en la cintura mía.
A paso lento, como bostezando,
como quien besa al barrio al irlo
pisando,
como quien sabe que cuenta con la
tarde entera
sin nada más que hacer que acariciar
aceras.
Y sin planearlo, tu, acaso
como quien sin quererlo va y lo hace.
Te vi cambiar tu paso, hasta ponerlo en
fase.
En la misma fase que mi propio paso.
Ir y venir, seguir y guiar, dar y tener,
entrar y salir de fase.
Amar la trama más que el desenlace.
Amar la trama más que el desenlace.
Fue un salto ínfimo, disimulado,
un mínimo cambio de ritmo,
apenas, un paso cambiado
y dos cuerdas que resuenan
como un mismo número en distintos
lados, o el paso exacto de los
soldados.
Como dos focos intermitentes,
súbitamente así, sincronizados.

Dos paseantes distraídos
han conseguido que el reloj de arena
de la pena pare, que se despedace,
y así seguir el rumbo que el viento
traje.

Ir y venir, seguir y guiar, dar y tener,
entrar y salir de fase.

Amar la trama más que el desenlace.
Amar la trama más que el desenlace.
Amar la trama más que el desenlace.

Por ahí como en un film de Eric
Rommer,
sin esperar que algo pase.

Amar la trama más que el desenlace.
Amar la trama más que el desenlace.
Te vi cambiar tu paso, hasta ponerlo en
fase,
en la misma fase que mi propio paso.
Amar la trama más que el desenlace.
Amar la trama más que el desenlace.
Amar la trama más que el desenlace.

Camino por Madrid en tu compañía.
[Puedes descargar en el link:
https://www.youtube.com/watch?
v=QgZBKND08gs&list=RDQgZBKND08gs&start_radio=1](https://www.youtube.com/watch?v=QgZBKND08gs&list=RDQgZBKND08gs&start_radio=1)



Por La Voz Comercialina

Al cerrar un año escolar lleno de aprendizajes, desafíos y recuerdos, como equipo de prensa de “La Voz Comercialina”, queremos desearles unas vacaciones llenas de alegría, descanso y momentos significativos. Este período no sólo es una oportunidad para recuperar energías, sino también para reflexionar sobre lo vivido durante el año académico que dejamos atrás.

Cada experiencia, ya sea un logro celebrado o un error superado, es un paso más en nuestro crecimiento. En este camino de aprendizaje, entendemos que los desafíos nos fortalecen y que cada acierto, por pequeño que parezca, nos lleva más cerca de nuestras metas. Tomémonos un tiempo para valorar todo lo aprendido, agradecer lo vivido y visualizar con optimismo el próximo año que comienza.

El descanso que se avecina es una invitación a reconectar con lo esencial: disfrutar de actividades que nos llenen el alma, compartir tiempo con nuestras familias, cultivar amistades y, sobre todo, dedicar instantes a nosotros mismos. Recordemos que el tiempo, aunque fugaz, está lleno de pequeños momentos que pueden marcar grandes diferencias.

Les animamos a aprovechar estas vacaciones no solo como un respiro, sino como un espacio para redescubrirse, soñar y planear con entusiasmo. Que cada día sea una oportunidad para reír, disfrutar y valorar las cosas simples que hacen que la vida sea especial.

Generación 2024, nuestro mayor deseo es que vivan unas vacaciones inolvidables, llenas de aprendizajes y memorias que atesorar. ¡Felices vacaciones y nos vemos con energías renovadas el próximo año!

"A veces podemos pasarnos años sin vivir en absoluto, y de pronto toda nuestra vida se concentra en un solo instante." -Óscar Wilde

Con cariño,

Equipo “La Voz Comercialina”



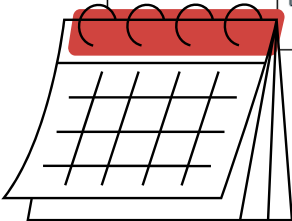
ANEXO 1: CRONOGRAMA PRÓXIMAS ACTIVIDADES LBCDP.

Por UTP.

Desde el 02 al 10 de Diciembre de 2024:



DICIEMBRE		
FECHA	ACTIVIDAD A REALIZAR	RESPONSABLE
Lunes 02	PAES.	
Martes 03	PAES.	
Miércoles 04	PAES.	
Jueves 05	Atención de apoderados/Reunión de Subcentro de Padres y apoderados. Inicio de matrícula de alumnos nuevos. Horarios: Mañana: 08:30 a 12:30 horas. Tarde: 14:30 a 17:00 horas.	Orientadoras- Docentes. Inspectoría General. -Coordinación: Yessenia Puelma -Inspectores: Isabel Miranda y Alberto Barahona -Docentes según disponibilidad horaria
Viernes 06	Cierre promedios anuales 1°- 2°- 3°. Matrícula de alumnos nuevos. Horarios: Mañana: 08:30 a 12:30 horas. Tarde: 14:30 a 17:00 horas.	Docentes. UTP
Lunes 09	Decreto 67. Tercero medio . Inicio período de matrícula de alumnos antiguos PRIMEROS MEDIOS Horarios: Mañana: 08:30 a 12:30 horas. Tarde: 14:30 a 17:00 horas. Ensayos de licenciatura y entrega de Invitaciones a ceremonia: 09/12: 14:30 horas 4°A-B-C.	Equipo Directivo y Técnico- Docentes. Inspectoría General.
Martes 10	Decreto 67. Terceros Medios. Continuación matrícula (alumnos antiguos) Matrícula de alumnos antiguos. SEGUNDOS MEDIOS. Horarios: Mañana: 08:30 a 12:30 horas. Tarde: 14:30 a 17:00 horas. Ensayos de licenciatura y entrega de Invitaciones a ceremonia: 10/12 14:30 horas 4°D-E-F. Consejo General: Reglamento interno/ premiación 16 de diciembre. Licenciatura/ titulación.	Inspectoría general-UTP Convivencia escolar



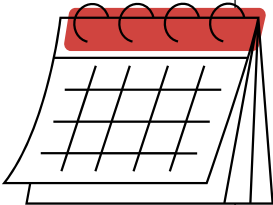
ANEXO 1: CRONOGRAMA PRÓXIMAS ACTIVIDADES LBCDP.



Por UTP.

Desde el 11 al 31 de Diciembre de 2024:

Miércoles 11	Continuación matrícula Autocuidado HPVIII docentes. Matrícula de alumnos antiguos. TERCEROS MEDIOS. Horarios: Mañana: 08:30 a 12:30 horas. Tarde: 14:30 a 17:00 horas. Ensayos de licenciatura y entrega de Invitaciones a ceremonia: 14:30 horas 4°G-H-I-J	Inspectoría general-UTP. Orientación.
	Reflexión pedagógica: Flujograma decreto 67. Traspaso curso (jefaturas 1 a 3 medio).	
Jueves 12	Continuación matrícula. Matrícula de todos los estudiantes rezagados. TODOS LOS CURSOS. Horarios: Mañana: 08:30 a 12:30 horas. Tarde: 14:30 a 17:00 horas.	Inspectoría general-UTP
Viernes 13	Cierre promedios 1° - 2° - 3°(cierre napsis notas) Matrícula de todos los estudiantes rezagados. TODOS LOS CURSOS. Mañana: 08:30 a 12:00 horas.	UTP. Inspectoría General.
Lunes 16	Premiación de estudiantes destacados y participación en actividades extraescolares (10:00 horas en el Gimnasio del establecimiento)	UTP-Subdirección-Convivencia escolar.
Martes 17	Matrículas para el 2025	Inspectoría General
Miércoles 18	Matrículas para el 2025	Inspectoría General
Jueves 19	Matrículas para el 2025	Inspectoría General
Viernes 20	Matrículas para el 2025. Consejo escolar ordinario final.	Inspectoría General Dirección.
Lunes 23	Cierre de procesos institucionales.	Equipo Directivo.
Martes 24	Cierre de procesos institucionales. INICIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Equipo directivo
Miércoles 25	Feriado de Navidad.	
Jueves 26	Cierre de procesos institucionales. EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Equipo Directivo
Viernes 27	Cierre de procesos institucionales.	Equipo Directivo
Lunes 30	Evaluación global. LICENCIATURA Y TITULACIÓN. Horario Licenciatura:10:00 horas 4°A-B-C-D-E 15:30 horas 4°F-G-H-I-J TITULACIÓN: 18:30 horas.	Equipo Directivo. Licenciatura y Titulación en Teatro Regional Lucho Gatica, en los horarios ya mencionados.
Martes 31	Proyección curricular 2025.	Equipo Directivo.



ANEXO 2: AVISO DOCUMENTOS OFICIALES LBCDP.

Por Equipo Directivo



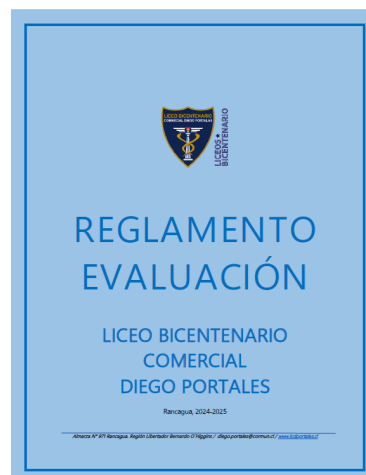
24

En el siguiente link podrán encontrar la página web del liceo con documentos oficiales tales como:

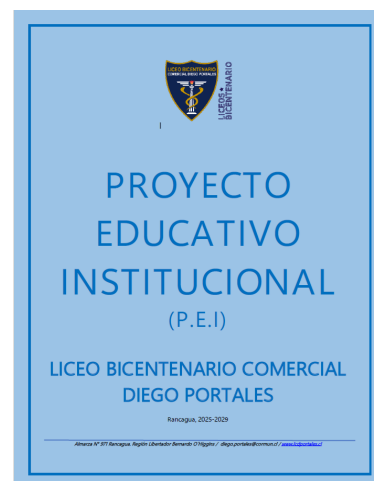
Reglamento Interno.



Reglamento de Evaluación.



Proyecto Educativo Institucional (PEI)



PÁGINA WEB/DOCUMENTOS

link: <https://www.lcdportales.cl/home/documentos.php>



ESTUDIANTES TALLER PERIODISMO ESCOLAR:

ABARCA ABARCA, MAIRA VALENTINA CURSO: 4°C
MEDINA MEDINA, PAULINA SYLVANA CURSO: 4°C
SEPÚLVEDA MELLADO, DARWIN MATÍAS CURSO: 4°C
BADILLA CASTILLO, DANIA ANABEL DANAÉ CURSO: 4°J
DAVALILLO ORTEGA, MOISES DE JESUS CURSO: 4°J
GÓMEZ VEGA, KIARA ALEJANDRA CURSO: 4°J
MOLINA MORA, MICAELA LORENA CURSO: 4°J
MONTT PÉREZ JENNIFER KARINA CURSO: 4°B
MIRANDA QUINTANA, CATALINA BELÉN CURSO: 3°C
PINO VILLEGAS, ANTONELLA NICOLE CURSO: 3°C
ACEVEDO LEAL, BASTIÁN ELÍAS CURSO: 3°C
CUEVAS REYES, CAMILA ANDREA CURSO: 3°C
GARCÍA CONTRERAS, JOSÉ ARMANDO CURSO: 3°C

PROFESORES ENCARGADOS Y COLABORADORES:

CARLA MARTÍNEZ NAVARRETE
ROBERTO OLAVE APABLAZA
LUÍS MARTÍNEZ GONZÁLEZ

¡Muchas gracias!

Diario Escolar “La Voz Comercialina”

Puedes encontrar esta edición en la página web del liceo www.lcdportales.cl o escaneando el siguiente código QR.

También puedes enviar noticias al correo: prensa.lcdp@lcdportales.cl

