



>>> DIARIO ESCOLAR <<<



“LA VOZ COMERCIALINA”

LICEO BICENTENARIO COMERCIAL DIEGO PORTALES

AÑO ESCOLAR 2025

>>> Liceo Bicentenario
Comercial Diego
Portales celebrará
Fiestas Patrias con
stands de
comidas, juegos y
bailes típicos

Ver página 6.



EN ESTA EDICIÓN...

NOTICIAS

>>> SABER MÁS

- Reconocimiento a Cursos y Funcionarios Agosto-Septiembre (Pág. 1)
- Concurso Decoración de Salas y Espacios (Pág. 4)
- El Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales celebró el 18 de septiembre con recreos folclóricos llenos de música y tradición (Pág. 6)
- Exitosa semana Técnico Profesional en el LBCDP (Pág. 8)
- Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales celebrará Fiestas Patrias con stands de comidas, juegos y bailes típicos (Pág. 10)

SABER MÁS <<<

ENTREVISTAS

- Entrevista a Camila Salas educadora del Programa de Integración (PIE) (Pág. 13)
- Entrevista al profesor Milton Núñez de la Asignatura de Filosofía (Pág. 15)
- Entrevista a destacada estudiante de la especialidad de conectividad y redes (Pág. 17)

OPINIÓN Y EDITORIAL

>>> SABER MÁS

Opinión: Si nos hace daño ¿Por qué no cambiarlo? (Pág. 19)

Editorial: Bienestar Socioemocional en Estudiantes y Funcionarios (Pág. 20)

SABER MÁS <<<

ENTRETENCIÓN

- Pallas Chilenas (Pág. 21)
- Avisos Clasificados (Pág. 22)

RECONOCIMIENTO A CURSOS Y FUNCIONARIOS DESTACADOS - MESES DE AGOSTO Y SEPTIEMBRE.

Por Roberto M. Olave Apablaza / Inspector General.

En un ambiente de alegría y orgullo institucional, nuestro Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales reconoció a los cursos y funcionarios destacados de los meses de agosto y septiembre, por medio de premiación que refleja los valores fundamentales de nuestro Proyecto Educativo Institucional: Respeto, responsabilidad, inclusión y colaboración.

Durante la actividad, la Directora Urbi Rojas Arriarán encabezó la entrega de diplomas y estímulos a los cursos que demostraron un compromiso ejemplar con la asistencia y la puntualidad, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el esfuerzo constante por mejorar día a día. Estos reconocimientos buscan promover la responsabilidad y el trabajo en equipo como pilares esenciales de la formación integral que entrega nuestra comunidad educativa.

Asimismo, se otorgaron diplomas a funcionarios destacados, quienes fueron reconocidos por su compromiso, vocación de servicio y colaboración diaria en beneficio del bienestar de los estudiantes y del buen funcionamiento del establecimiento. Este reconocimiento simboliza el valor del trabajo en conjunto y la dedicación constante que caracteriza a nuestros equipos.

La Directora destacó en sus palabras la importancia de mantener vivas las buenas prácticas institucionales, señalando que “cada logro, por pequeño que parezca, es fruto de la constancia, la responsabilidad y el respeto mutuo que promovemos día a día en nuestro liceo”.

Felicitamos a todos los estudiantes y funcionarios que fueron parte de este reconocimiento. Su ejemplo inspira a toda la comunidad a seguir avanzando con entusiasmo, compromiso y espíritu de colaboración.



>>> FOTOGRAFÍAS:

2

Los cursos ganadores de la mejor asistencia por nivel en el mes de agosto fueron:

1°H - 2°J - 3°I - 4°H



Las y los funcionarios destacados correspondiente al mes de Agosto fueron:

**José Guerrero Conejera - Roberto Sepúlveda Pérez
- Aida Díaz Gutiérrez - Camila Salas Cabrera**



➤➤➤ FOTOGRAFÍAS:

Los cursos ganadores de la mejor asistencia por nivel en el mes de septiembre fueron:

1°J - 2°I - 3°I - 4°J



Las y los funcionarios destacados correspondiente al mes de septiembre fueron:

**Carmen Gómez Gómez - Marisol Uribe Díaz - Victoria Jorquera
Arriagada - Berioska Reyes Ibarra
- Eduardo Maldonado Castillo - Wendy Chirinos Vendú**



CONCURSO DE DECORACIÓN DE SALAS FIESTAS PATRIAS 2025: CREATIVIDAD, TRADICIÓN Y ESPÍRITU PORTALIANO.

Por Roberto M. Olave Apablaza / Inspector General

En el marco de las celebraciones de Fiestas Patrias 2025, nuestro Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales, llevó a cabo el tradicional Concurso de Decoración de Salas, una actividad organizada por el equipo de Convivencia Educativa, cuyo objetivo fue fomentar la creatividad, el trabajo colaborativo y el sentido de pertenencia en toda la comunidad educativa

Este concurso permitió que estudiantes y funcionarios plasmaran su compromiso con los valores de nuestro Proyecto Educativo Institucional: Respeto, responsabilidad, inclusión y colaboración, a través de espacios que reflejaron las tradiciones, los colores y la identidad nacional.

La evaluación se realizó considerando tres aspectos fundamentales: Limpieza, implementación y ornamentación, destacando la creatividad, la coherencia con las festividades patrias y el equilibrio visual en cada propuesta.

La Directora del establecimiento, señora Urbi Rojas Arriarán, encabezó la ceremonia de premiación, entregando diplomas y reconocimientos a los cursos y funcionarios que obtuvieron los primeros lugares en sus respectivas categorías.

Categoría Estudiantes:

Primeros medios.

1° Lugar: 1°I

2° Lugar: 1°G

3° Lugar: 1°F

Segundos medios.

1° Lugar: 2°G

2° Lugar: 2°C

3° Lugar: 2°F

Terceros medios.

1° Lugar: 3°B

2° Lugar: 3°G

3° Lugar: 3°F

Cuartos medios.

1° Lugar: 4°H

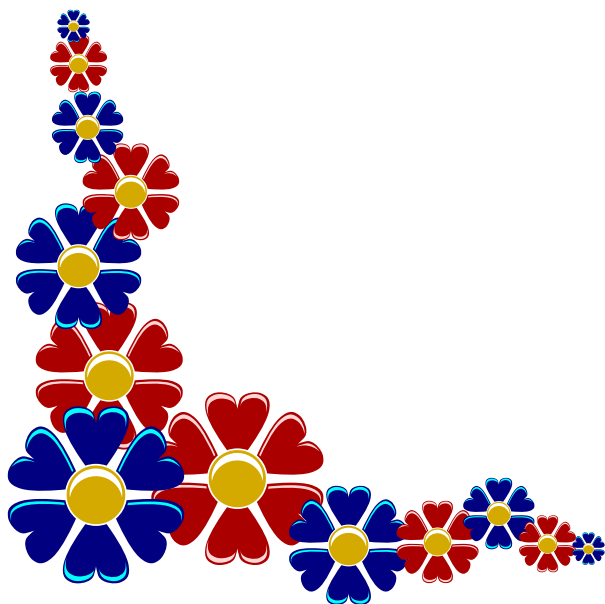
2° Lugar: 4°J

3° Lugar: 4°E

Categoría Funcionarios/as:

1° Lugar: Equipo Docentes Comedor

2° Lugar: Caseta Inspectores 4° medios y Oficina de Recepción.





Felicitamos a todos los cursos y funcionarios que participaron en esta hermosa actividad, reflejo del espíritu colaborativo y la creatividad que caracterizan a nuestro establecimiento.



EL LICEO BICENTENARIO COMERCIAL DIEGO PORTALES CELEBRÓ EL 18 DE SEPTIEMBRE CON RECREOS FOLCLÓRICOS LLENOS DE MÚSICA Y TRADICIÓN

Esteban Aránguiz y Cristóbal Maúlen 2 año A

En el Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales durante el mes de septiembre, los recreos se transformaron en escenarios de fiesta en el Liceo.

Cuecas, danzas nortinas y bailes del sur llenaron de alegría los patios en los tradicionales recreos folclóricos, que unieron a estudiantes y docentes en torno a la cultura chilena.

La profesora Victoria Jorquera, organizadora de la actividad, conversó con nosotros sobre sus objetivos y su impacto en la comunidad escolar.

Profesora, ¿qué objetivos buscaban alcanzar con la organización de los recreos folclóricos del 18 de septiembre?

“Buscamos rescatar la identidad y el sentido de pertenencia, trabajar la unidad y la convivencia a través de la danza, que desarrolla tanto lo físico como lo cognitivo. Esta actividad, nacida en artes musicales, hoy es parte institucional del colegio”.

¿Cómo eligieron las actividades típicas que se incluyeron en la celebración?

“Nos centramos en danzas chilenas de distintas zonas, para que los estudiantes se reconozcan en la diversidad cultural y valoren nuestras tradiciones”.

Y como mensaje final, ¿qué le gustaría transmitir a los estudiantes a través de estas instancias festivas?

“Que comprendan que estas actividades también son pedagógicas: fortalecen la convivencia, muestran talentos y confirman que ellos son el eje principal para que todo esto exista”.

Los recreos folclóricos no solo celebraron Fiestas Patrias, sino que también reafirmaron la importancia de la cultura como motor de identidad y comunidad en el Liceo Diego Portales.





EXITOSA SEMANA TÉCNICO PROFESIONAL EN EL LBCDP

Dayla Carrasco y Julieta Zuñiga 2 año A

8

Durante la semana del 25 al 29 de agosto se celebró la semana TP con diferentes actividades, como la tan esperada Expo admisión, que en esta versión contó con mas de 50 instituciones que vinieron a informar a nuestros estudiantes, principalmente a los de cuarto medio.

Esto fue coordinado por el profesor Maximiliano Contreras, a quien quisimos entrevistarle y hacerle algunas preguntas.

¿Tuvo alguna dificultad para llevar a cabo esta actividad?

No tuvimos grandes dificultades para realizar la exposición, esta ya es la tercera versión y las relaciones con las instituciones ya están más cercanas.

¿Tiene alguna diferencia esta actividad con la realizada el año anterior?

Comparándola con el año anterior, diría que no fue superada, ya que la del año anterior se realizó en el estadio El Teniente, donde logramos un espacio muy grande para estudiantes e instituciones. La idea es que cada año pueda ir creciendo y lograr traer más gente y expositores.

¿Los estudiantes le hicieron algún comentario respecto a la feria?

La mayoría de los estudiantes estuvieron satisfechos y conformes con la exposición. Si bien pienso que faltaron algunas universidades, ya que logramos traer solo la mitad de las que hay a nivel nacional, siempre puede ir creciendo.

En esta semana también se hicieron charlas para los estudiantes de cada especialidad tanto terceros como cuartos medios fueran parte de ellas, por ejemplo en la especialidad de Programación una ex alumna, nos contó su experiencia como titulada.

Narró sus experiencias trabajando en control de calidad de la empresa Mercado Libre y nos mencionó como pudo llegar ahí, también nos contó parte de su trayecto a ese puesto, y en la especialidad de Administración mención Logística, se presentó un empresario con títulos en administración en RRHH y habló sobre cómo funciona la logística y cómo se aplican los conocimientos en terreno.



También se realizó la feria de las especialidades, donde cada una de ellas realizó exposiciones y juegos.

Además, la especialidad de Contabilidad realizó una sección para los países que tienen tratado de libre comercio con Chile, mostrando también su cultura.

➤➤➤ FOTOGRAFÍAS:



LICEO BICENTENARIO COMERCIAL DIEGO PORTALES CELEBRÓ FIESTAS PATRIAS CON STANDS DE COMIDAS, JUEGOS Y BAILES TÍPICOS

Richard Roco y Vicente Saldías 2 año A

El Liceo Bicentenario Comercial Diego Portales realizó el jueves 12 de septiembre una jornada de celebración dieciochera que contó con actividades culturales, recreativas y gastronómicas para toda la comunidad educativa.

Las actividades del Chilenazo 2025 fueron organizadas por Inspectoría General, Equipo de Convivencia Educativa y Unidad de Orientación.

Desde las 07:15 horas ingresaron los estudiantes, quienes podrán asistir con uniforme, buzo institucional o vestimenta típica. También se permitió el uso de ropa de color a cambio de un aporte solidario de \$1.000 en beneficio de estudiantes, organizado por convivencia escolar.

A las 08:30 horas ingresaron los apoderados colaboradores, seguido del montaje de stands a cargo del Centro General de Padres y Apoderados. El público invitado pudo ingresar desde las 09:30 horas, previa inscripción, permitiendo la participación de apoderados titulares o suplentes acompañados de hasta dos niños menores de 12 años.

La jornada tuvo actividades como: stands de comida y juegos típicos, organizados por algunos cursos. Entre los éstos se ofrecían choripanes, anticuchos, completos, empanadas fritas, sopaipillas, terremotos sin alcohol, repostería y mote con huesillos. Paralelamente, el Departamento de Educación Física y ACLE realizó juegos como carrera en saco y el tradicional emboque.

El cierre estuvo marcado por la Muestra de Bailes Típicos, entre las 10:30 y las 13:00 horas, organizada por el CEAL y la profesora Cecilia Cheaussu. La presentación se abrió con el "Baile a la Bandera" y contó con la participación de distintos cursos en una puesta en escena que recorrió diversas zonas del país a través de ocho bailes: Tamure, Cueca, Caporal y Tobas, entre otros. Las presentaciones fueron evaluadas mediante rúbrica y jurado.

De esta forma, el establecimiento busca rescatar las tradiciones nacionales y promover la convivencia escolar, integrando a estudiantes, docentes y apoderados en un ambiente de celebración patria.







ENTREVISTA A CAMILA SALAS EDUCADORA DEL PROGRAMA DE INTEGRACIÓN ESCOLAR (PIE)

Julián Abarca, Milén Carreño, Camila Cuevas y Trinidad Fuentes 4 año C

Camila Salas educadora diferencial se incorporó este año a nuestra institución. Se ha destacado por su capacidad para trabajar en equipo con docentes, familias y estudiante. Su enfoque colaborativo garantiza una atención integral y personalizada para cada estudiante, promoviendo su participación activa en la comunidad educativa.

¿Qué la motivo a trabajar en el programa PIE?

Antes de que entrara a estudiar, compartí con gente que tenía discapacidad y siempre mantuve una buena relación con ellos. Empecé a darme cuenta de que me gustaba compartir con personas que tenían algún tipo de dificultad y ayudarlos, porque soy una persona demasiado empática, ayudo mucho a los demás y siempre estoy pendiente sobre todo cuando son niños. Me gusta PIE sobre todo en enseñanza media porque son estudiantes grandes y tienen mayor autonomía, pero también necesitan mucho apoyo. Me encanta y es divertido, tiene muchos desafíos, es un ambiente muy lúdico, muy especial.

¿Desde cuándo trabaja en este ámbito?

Yo entré a trabajar este año. Egrese el año pasado y en abril empecé a trabajar en este liceo y aquí también hice mi enseñanza media.

¿Ha tenido alguna mala experiencia trabajando?

La desmotivación de los estudiantes, pese a los apoyos y a la diversificación de la enseñanza, sigue siendo un obstáculo significativo, ya que la falta de motivación dificulta considerablemente su aprendizaje. Cuando un estudiante no tiene interés por aprender, el proceso educativo se ve limitado, disminuye su participación, su compromiso con las tareas y su disposición a enfrentar nuevos desafíos.



¿Cuál es el ambiente de los profesores en el aula pie?

El clima laboral del PIE es súper bueno, nosotras nos reímos porque somos estudiantes PIE, porque algunas tenemos déficit atencional, otras son más hiperactivas, somos todas muy diversas, igual en momentos tenemos diferencias de opinión, pero el ambiente es muy grato, aunque la gente no lo crea, porque si hay algún problema lo abordamos como adultos. En general, el personal PIE es muy diverso.

➤➤➤ FOTOGRAFÍAS:



ENTREVISTA AL PROFESOR MILTON NÚÑEZ DE LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA

15

Bastián Acevedo 4 año C

El profesor Milton Núñez forma parte de nuestra comunidad educativa, cumpliendo funciones como docente de la asignatura de Filosofía. Con experiencia en el área, imparte clases a estudiantes de tercero y cuarto medio.

¿Qué lo motivó a estudiar Filosofía?

Me motivé cuando estaba en enseñanza media. En ese tiempo escuchaba música punk (rock), pero también me llamó la atención la literatura existencial, como la de Hermann Hesse y Albert Camus, entre otros. A través de ellos descubrí que todo eso se relacionaba con la filosofía. Me di cuenta de que podía seguir leyendo lo que me gustaba y, a la vez, dedicarme a lo que me apasiona, por ello estudié Pedagogía en Filosofía en la Universidad de Valparaíso.

¿Cuál ha sido su experiencia enseñando en este liceo?

Mi experiencia ha sido linda e interesante, porque los alumnos tienen una forma distinta de pensar si los comparamos con estudiantes de liceos científico-humanistas. Acá los chiquillos buscan algo más práctico, algo útil, como un producto que puedan ver, tocar, etc. En cambio, en un liceo científico-humanista se enfocan más en el conocimiento teórico, que es algo más propio de la filosofía tradicional: el querer saber por el saber mismo.

¿Qué opina de la Filosofía? ¿Cree que puede ayudar a entender mejor a la sociedad estudiantil?

Por supuesto. Creo que la Filosofía no sólo ayuda a entender las dinámicas estudiantiles, sino también la realidad en general. En el caso del liceo, nos permite repensar el espacio educativo, hacernos preguntas correctas, y evitar buscar solo respuestas o soluciones inmediatas. La Filosofía también propone una mirada más pausada, más detenida. Es como caminar un poco más lento de lo habitual, levantar la cabeza y reflexionar con tiempo. Y ese tiempo nunca es poco.

¿Ha aprendido algo importante de sus alumnos durante estos años como profesor?

Por supuesto. Todos los días aprendo algo nuevo. La educación es un proceso diario, pero lo que más he aprendido es paciencia, tolerancia y empatía.

¿Qué le inspiró a realizar la actividad de los dibujos presentados por los estudiantes el día 11 de septiembre?

Lo que nos inspiró fue una intervención llamada "El Siluetazo", que ocurrió en Argentina cuando ya estaba terminando la dictadura. Fue una acción llevada a cabo por trabajadores de los derechos humanos, grupos de artistas y organizaciones como las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Esta intervención buscaba generar memoria y conciencia sobre los desaparecidos.

Desde esa experiencia quisimos tomar el ejemplo y adaptarlo a nuestra realidad, para recordar que en nuestro país también hubo un tiempo en el que los derechos humanos no se respetaban, en el que civiles y militares abusaban de su estatus social, económico y político.

Lo que más me gustó fue ver a los estudiantes acostados en el suelo, marcando sus siluetas. Esta actividad no solo se hizo este año, también la realizamos el año pasado con los cuartos medios, pero en esta ocasión resultó incluso mejor.

➤➤➤ FOTOGRAFÍAS:



ENTREVISTA A DESTACADA ESTUDIANTE DE LA ESPECIALIDAD DE CONECTIVIDAD Y REDES

Vicente Saldías y Richard Roco 2 año A

En el LBCDP hay una variedad de especialidades donde los estudiantes pueden elegir de acuerdo a sus gustos y fortalezas, pero muchas veces se ha pensado de manera equivocada, estableciendo que hay ciertas especialidades que se identifican con rasgos femeninos y masculinos. Por ello quisimos entrevistar a Catalina Agurto del 4 año E, una estudiante que se ha destacado en la especialidad de conectividad y redes, especialidad que muchas veces se considera masculina.

¿Por qué elegiste la especialidad de Conectividad y Redes?

Porque yo quería estudiar electricidad, y de todas formas mis papás me metieron a este liceo, así que mucha opción no tuve, y Conectividad y Redes era lo que más se asimilaba a lo que yo quería. También que siempre me ha llamado la atención robótica.

¿Crees que es una especialidad mayormente masculina?

Sí, la verdad es que sí, pero las mujeres igual se pueden acoplar a la especialidad, ya que a pesar de ser mayormente masculina, nos dan tareas diferentes a las mujeres. Un ejemplo, en vez de estar en una escalera haciendo el cableado, podemos estar en el computador viendo las redes y el sistema.

¿Crees que es una especialidad difícil?

Si les gusta, la verdad no. Es súper fácil y no hay tanta dificultad, y si se te dificulta, los profesores son muy amables y te ayudan bastante.

¿Qué consejos les darías a los alumnos que quieren elegir la especialidad?

Que se atrevan porque no es difícil en sí. Al final, se forja una especie de “familia” entre los alumnos y los profesores, y si llegan a tener dificultades, tanto los alumnos de 4° año como los profesores estarán para ayudarlos.

¿Cómo son los profesores de la especialidad?

Son buenos la verdad, explican bastante y te ayudan si tienes dificultades, pero tiene que interesarte y su clase, claramente.

¿Has tenido dificultades tanto sociales como académicas en la especialidad?

Sociales un poco, ya que la mayoría de los alumnos son hombres, pero al paso de un tiempo te sientes incluido. Y académicas la verdad no, ni con la especialidad en sí.

¿Quieres continuar con tus estudios? Y de ser así, ¿Que te gustaría estudiar?

Sí, me gustaría y como lo comenté en la primera pregunta, yo quiero estudiar electricidad, en específico la carrera de Ingeniería en Electricidad y Automatización Industrial.

>>> FOTOGRAFÍA:



OPINIÓN: SI NOS HACE DAÑO ¿POR QUÉ NO CAMBIARLO?

19

Ángeles Sánchez 2 año A

Por muchos años los instrumentos ginecológicos han causado miedo y dolor físico a mujeres, está comprobado que entre un 30% y un 35% de mujeres evitan ser revisadas por miedo e incomodidad que genera el espéculo tradicional.

Este modelo no se ha cambiado en casi 180 años. Si estamos en una era moderna de hoy ¿Por qué no se ha modificado?

La forma y dureza del espéculo perjudican la experiencia de incomodidad en mujeres y adolescentes en sus chequeos y primeras consultas.

Ahora, en la actualidad, se ha presentado un nuevo espéculo vaginal Liliun, un nuevo diseño del espéculo vaginal ofrece una experiencia más respetuosa y menos invasiva en exámenes ginecológicos.

Liliun fue creado por Annalena Icema, Gynel, ingeniera en diseño industrial y Tamasia Hoolding, especialista en diseño médico, ambas graduadas de la Universidad Técnica de Delft.

En países bajos, Liliun se presenta como una alternativa al malestar de las mujeres (Red Salud).

Incluyendo que muchos de estos materiales son objetos de metal, los cuales en consultorios tienden a enfriarse, esto puede hacer doler a las pacientes o bajar temperatura. Liliun, en cambio, es de silicona, un material más fácil de esterilizar y flexible. Podemos observar sus características y compararlas.

Espéculo Tradicional

- Su material se mantiene frío.
- Es rígido, poco flexible.

Espéculo vaginal Liliun

- No logra tomar altas o bajas temperaturas.
- Es flexible en su totalidad y su material es de silicona.
- Su forma al abrir se adapta al cuello uterino.

Para concluir, creo que este avance demuestra la importancia de seguir modernizando estos objetos, porque causan menos miedo e incomodidad entre pacientes. Liliun llegó para modernizar y abrir puertas en esta área. Es importante tomar en cuenta a los pacientes y no quedar con “siempre se ha usado así” o “es lo que hay”.

EDITORIAL: SALUD MENTAL Y BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL. UN DESAFÍO PENDIENTE EN NUESTRAS COMUNIDADES EDUCATIVAS.

Por La Voz Comercialina.

La educación socioemocional es un componente esencial en el aprendizaje, pues permite que los estudiantes reconozcan sus emociones, se relacionen sanamente y desarrollen empatía. Los colegios, hoy más que nunca, se ha convertido en un espacio donde confluyen diversas realidades emocionales: las de los estudiantes, sus familias y los equipos educativos. En este contexto, el bienestar integral se vuelve un desafío constante, ya que las exigencias del sistema, la constante falta de tiempos y las múltiples responsabilidades cotidianas, suelen sobrecargar a los directivos, docentes y asistentes. Aun así, estos demuestran una actitud resiliente y comprometida, transformando las dificultades en oportunidades de crecimiento y vínculo.

Según el Manual de Bienestar y Salud Laboral de los Equipos Educativos (Mineduc, 2023), la salud mental no es un asunto individual, sino una construcción colectiva que depende del modo en que se organiza el trabajo y del liderazgo que se ejerce. El bienestar de las comunidades educativas se fortalece cuando existe colaboración, reconocimiento y justicia organizacional. Por ello, un clima laboral saludable es clave para generar relaciones positivas entre docentes y estudiantes, ya que un profesor emocionalmente sobrecargado difícilmente podrá propiciar aprendizajes significativos.

Las investigaciones destacan que el estrés laboral y el burnout son las problemáticas más comunes en el ámbito educativo, producto de altas demandas emocionales y cognitivas, junto con la falta de apoyo y reconocimiento. Este desgaste afecta la motivación, el vínculo pedagógico y, en consecuencia, los resultados de aprendizaje. A ello se suma que las familias han delegado parte de su rol formativo en la escuela, generando nuevas responsabilidades que muchas veces exceden las funciones pedagógicas, recordemos que la familia tiene la misión de educar en valores, hábitos y actitudes, mientras que la escuela complementa ese proceso enseñando conocimientos y desarrollando habilidades. Ambas cumplen funciones distintas pero complementarias en la formación integral de los estudiantes.

Frente a este escenario, urge fortalecer las políticas de apoyo socioemocional y salud mental laboral, promoviendo espacios de autocuidado, pausas activas, liderazgo empático y trabajo colaborativo. En nuestro liceo, se ha dado un paso importante con la conformación del Equipo Motor compuesto por cuatro funcionarios, que participan en el Plan de Formación en Bienestar y Aprendizaje Socioemocional para Equipos Educativos, impartido por Saberes Docentes de la Universidad de Chile y el CPEIP. A partir de esta experiencia, se elaboró un plan de trabajo basado en un diagnóstico institucional, cuyo propósito es mejorar los indicadores de bienestar y salud socioemocional, iniciando un piloto este año y proyectando su continuidad en 2026.

Solo cuidando a quienes sostienen el quehacer educativo podremos formar estudiantes plenos, comprometidos y felices, guiados por directivos, docentes y funcionarios que también vivan en bienestar.

Por anónimo

No hay risa que sea mala, ni pena que sea güena, y pa' pasarla mejor, dejo estas payas chilenas”.

“Ahora que llega el 18, que alegría y emoción, bailemos una cueca, con guitarra y acordeón”.

“Brindo dijo un bipolar, por la chicha y la empaná, pero al tiro dijo que no, y mejor no brindo na’”.

“Chile es muy bonito, Chile es todo mi amor, por eso yo lo quiero, con todo mi corazón”.

“Ayer pasé por tu casa, y me tiraste un balde de agua sucia, suerte que me agaché, ¡no contaban con mi astucia!”.

“Brindo dijo un huaso, por la chicha de Curacaví, puta que está picante, chucha me estoy tomando el ají”.

“Brindo por las fondas, porque siempre me han gustao, pero apuesto que este año, otra vez quedo endeudao”

“Hoy es 18 de septiembre, yo me voy a la ramá, a tomarme un vaso' e chicha, y a comerme una empaná”.

“Brindo dijo mi abuelo, por los mariscos y el mar, y yo le dije tata, mejor ándate a acostar”.

“Mejor seamos amigos, y no peliemos más, porque las fiestas se acaban, pero nunca nuestra amistad”.





ACTIVIDADES ANIVERSARIO N°83 LICEO BICENTENARIO COMERCIAL DIEGO PORTALES

Con gran orgullo y espíritu de comunidad, informamos las actividades oficiales en el marco del 83° Aniversario de nuestro establecimiento, que reúnen a estudiantes, funcionarios y toda la familia portaliana en una semana de celebración, tradición y compañerismo.

Miércoles 8 de octubre de 2025:

- Actividades recreativas y de convivencia entre estudiantes y funcionarios.

Una jornada para compartir, fortalecer lazos y celebrar juntos nuestra historia educativa.

- Foto Institucional Aniversario N°83 - 15:00 hrs.

Capturaremos este importante hito muy tradicional con la fotografía oficial de toda la comunidad educativa, en patio Comedor.

- Velada Comercialina - 15:30 hrs.

Presentaciones artísticas, talento y orgullo portalino en un espacio de encuentro y expresión. Autoridades e invitados.

- Recepción de Funcionarios y Visitas - 17:00 hrs.

Instancia de camaradería para reconocer el compromiso y trayectoria de quienes forman parte de nuestro liceo.

Viernes 10 de octubre de 2025:

- Gala de Estudiantes - 20:00 hrs.

Ceremonia de cierre donde el talento, la elegancia y la identidad de nuestros estudiantes serán los protagonistas de la celebración del 83° Aniversario.





ESTUDIANTES TALLER PERIODISMO ESCOLAR:

Julián Alonso Díaz Moreno : 4°C
Camila Andrea Cuevas Reyes : 4°C
Bastían Elías Acevedo Leal : 4°C
Milén Ignacia Carreño Constanzo : 4°C
Amaya Nicole Ñehuen Guevara: 4°I
Sofía Emilia Pinto González: 4°I
Vicente Saldías Pérez : 2°A
Esteban Aránguiz Bustos : 2°A
Julieta Zúñiga Celis: 2°A
Dayla Carrasco Loyola: 2°A
Richard Roco Muñoz : 2°A
Cristóbal Maulén Alarcón: 2°A
Diana Briceño Velásquez: 2°I
Valery Escobar León: 2°I

PROFESORES ENCARGADOS Y COLABORADORES:

Carla Martínez Navarrete
Roberto Olave Apablaza

¡Muchas gracias!

Diario Escolar “La Voz Comercialina”

Puedes encontrar esta edición en la página web del liceo www.lcdportales.cl o escaneando el siguiente código QR.

También puedes enviar noticias al correo: prensa.lcdp@lcdportales.cl

